





# Jour de fête

Éditions du Caïman



© 2024, Éditions du Caïman  
36 rue Pierre Blachon 42100 St-Étienne  
Illustration de couverture : Shutterstock  
Conception et réalisation de couverture : Cécile  
Caramelli

« Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon, aux termes des articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.



## PRÉFACE

L'association Écriture & Papyrus, basée à Villefranche-sur-Saône, a organisé en juin 2024 un concours de micronouvelles noires en partenariat avec les Éditions du Caïman, situées à Saint-Étienne.

Le jury, supervisé par Jean-Louis Nogaro, directeur des Éditions du Caïman, était constitué de cinq personnes : Cécile Caramelli (lectrice), Maria P. Mischitelli (écrivaine), Pascal Besnard (lecteur), Jean-Michel Debilly (lecteur) et moi-même, Sylvie Callet (écrivaine)

Nous avons reçu plus de 60 micronouvelles en provenance de toute la France. Nous avons été enthousiasmés par la diversité et la qualité des textes reçus. Choisir dix nouvelles s'est par conséquent avéré un exercice difficile, c'est d'ailleurs la raison pour laquelle nous en avons sélectionné onze, avec deux « n° 10 » ex-aequo.

Nous adressons nos plus vives félicitations aux onze gagnantes et aux gagnants qui figurent dans ce recueil et notamment à Annabel Thomas qui obtient le 1<sup>er</sup> prix de ce concours avec sa micronouvelle intitulée « *Cirrus* », ainsi qu'à Elsa Bloch et Laurent Bonnifait, respectivement 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>.

À celles et ceux qui n'ont pas été sélectionné.es, nous rappelons qu'elles et ils n'ont absolument pas démerité et nous les remercions pour le plaisir que nous avons eu à découvrir leur texte. Peut-être seront-ils les gagnant.es de notre prochain concours ? Nous l'espérons vivement.

*Pour Écriture & Papyrus*  
*Sylvie Callet, présidente de jury*

Pour vous informer sur toutes les parutions des Éditions du Caïman :

**<https://www.editionsducaïman.fr/>**

Pour vous renseigner sur les ateliers et stages proposés par Écriture & Papyrus :

**<https://ecriture-papyrus.com>**

# Annabel THOMAS

## Cirrus

Les cirrus sont des nuages d'altitude, composés de cristaux de glace.

La plupart du temps, éblouis par nos espoirs de bonheur, nous ne les remarquons même pas. Mais parfois, il en tombe un, dans la part de gâteau d'une jeune mariée. Elle pense que c'est un nuage en sucre ou en meringue, une décoration de pièce montée, comme les perles et les cœurs pailletés.

En réalité, il s'agit d'une remarque de son mari tout neuf. Va parler aux invités au lieu de te goinfrer. Si elle léchait le petit nuage froid, elle en sentirait le goût glacial, amer. Mais elle hausse les épaules sous ses dentelles, elle le repousse au bord de l'assiette, elle le laisse fondre au soleil radieux de ce beau jour de noces.

Elle obéit, et elle oublie.

Ce n'est que bien plus tard qu'elle dira : « Cela a commencé là, dès le jour de notre mariage. »

# Elsa BLOCH

## La mère crochue

J'aime bien les vacances chez mémère. Je dors dans son lit car je suis sa petite bouillotte. Le soir, ils jouent aux cartes. Moi je reste bien sage dans le lit parce que la mère crochue vit sous le petit pont. Elle déteste les enfants qui font du bruit. Elle les noie dans le ruisseau. Des fois, ma cousine me montre les cheveux de la mère crochue dans le courant. Je crie. Elle me regarde terrorisée et on court jusqu'à la maison. Sans se retourner. Tonton dit qu'il ne faut jamais la regarder dans les yeux.

Mais ce soir, dans la chambre de mémère, il y a aussi mon petit frère. Les grands sont partis à la fête et ils nous ont laissés tous seuls. Ils ont dit d'être sages à cause de la mère crochue. Mais mon frère est trop petit, il ne comprend rien. Il n'arrêtait pas de crier. J'ai essayé de lui expliquer pour la mère crochue, mais il ne m'écoutait pas. Il devait avoir mal aux dents. Mais moi je ne pouvais pas prendre le risque. Il est calme maintenant. Il ne bouge plus.

# Laurent BONNIFAIT

## Sans doute

La veille, il avait trouvé dans l'agenda de son épouse, des rendez-vous dont elle ne lui avait pas parlé, dont un dîner en ville le soir. Il avait alors libéré son après-midi du lendemain pour pouvoir la suivre.

Il avait plu tout le jour. Un rendez-vous chez une amie, une manucure, un cadeau emballé, du shopping dans un magasin de lingerie. En quelques heures, il avait avalé l'océan qui sépare le doute d'une certitude : elle le trompait. Depuis combien de temps ? Avec qui ?

Vers 18h, broyé de désespoir, il avait décidé d'abandonner sa filature. Il était arrêté à un feu rouge quand soudain, elle apparut devant lui sur le passage piéton, son téléphone à la main. Elle envoyait un message, un sourire amoureux sur les lèvres. Il ne put supporter cette vision, et de rage, il écrasa l'accélérateur.

Il vit sa chevelure s'écraser sur le pare-brise à l'instant même où il reçut un message qu'il lirait quelques minutes plus tard : « Joyeux anniversaire mon amour, rejoins-moi ce soir... ».